

**Las luchas de jóvenes
contra el uso de armas.
La escuela como territorio de paz**

-EBOOK-



Las luchas de jóvenes contra el uso de armas. La escuela como territorio de paz



Pregunta pedagógica:

¿Cómo pueden los jóvenes participar en la construcción de convivencia y paz desde sus entornos?

Parte 1. Presentación de estudios de caso

Iniciamos contando a quienes participan de la actividad sobre dos casos de jóvenes que se han organizado para manifestarse en contra del uso de armas y la violencia que afecta directamente sus vidas.

El caso de los jóvenes y los tiroteos en EE. UU.



Imagen 4. March for our lives NYC
Fuente: B.C. Lorio.



Imagen 5. March for our lives.
Fuente: Phil Roeder.

«Vamos a ser chicos sobre los que leas en libros. No porque vayamos a ser otra estadística de tiroteos masivos en Estados Unidos, sino porque vamos a ser el último tiroteo masivo»

¡ Emma González, 18 años (BBC Mundo, 2018)

En los últimos años, se han vivido en Estados Unidos muchos casos de tiroteos en escuelas que han traído la muerte a jóvenes inocentes. Estos episodios suceden en un ambiente donde las leyes sobre la compra y venta de armas son muy laxas, y existe una cultura del uso de las armas que para muchos requiere cambios.

Esto llevó a un grupo de jóvenes, quienes estudian en colegios que han sido víctimas de esta forma de violencia, a organizarse para buscar que las autoridades hagan cambios y tomen medidas. Para ello, emprendieron varias acciones e hicieron públicas una serie de principios y demandas:

Acciones

- Realizaron una marcha masiva en Washington llamada «Por nuestras vidas».
- Actuaron en redes sociales con campañas y mensajes para crear consciencia sobre la situación y necesidad de controlar la venta de armas.
- Realizaron paros escolares exigiendo cambios en las leyes de posesión de armas.
- Han mantenido su independencia de grupos políticos y quieren trabajar como una red de jóvenes por el cambio.

Los jóvenes del colegio Iberia en Tumaco

Estudiantes y profesores de la Institución Educativa Iberia, en Tumaco, se organizaron para rechazar el asesinato de 16 estudiantes de su colegio. Cansados de vivir esta realidad, realizaron una marcha para manifestar su inconformidad, acabar con la indiferencia frente a la violencia y para que esos asesinatos no pasaran desapercibidos en la comunidad. Reclamaron el apoyo de las autoridades y demandaron a los actores armados poner freno a la situación, respetar la vida de los jóvenes, y hacer de sus colegios territorios de paz.

Acciones

- Manifestaciones con carteles.
- Un carnaval «Por la vida» involucrando a padres de familia, docentes, y grupos de la comunidad.
- Campañas y mensajes en redes sociales para crear consciencia sobre la situación.

Principios y demandas

- Rechazan la «normalización» de los tiroteos y el porte legal de armas.
- Buscan crear una nueva cultura política donde grupos que fomenten la compra y uso de las armas sea una vergüenza.
- Promueven leyes que prohíban el porte de armas.
- Buscan organizar una agenda en el mediano plazo que garantice ambientes seguros en sus colegios sin la necesidad de más armas.

Principios y demandas

- Denunciar la situación que se ha vuelto normal en los últimos años.
- Que Tumaco se reconozca como una zona que merece atención.
- Recordar y reivindicar la dignidad y el nombre de sus compañeros.
- Exigir acción de las autoridades y la creación de mesas de apoyo y acompañamiento en términos de seguridad y alternativas culturales y deportivas para los jóvenes.



Imagen 6. Jóvenes marchan por la vida.
Fuente: Casa de la Memoria Tumaco.



Imagen 7. Carteles de manifestación.
Fuente: Casa de la Memoria Tumaco.

“No aguantamos más, no queremos ni uno más caído. Ya no más indiferencia, ya no más abandono queremos que nos acompañen.”

¡ Estudiantes del colegio Iberia de Tumaco, Nariño.

Parte 2. Análisis de los casos y acción práctica-participativa

Una vez presentados los casos, en grupos, reflexionemos sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué similitudes y diferencias encuentras en cada caso?
- ¿Qué causas están detrás de las muertes de jóvenes en cada lugar?
- ¿Qué los motivó a levantar sus voces y exigir ser escuchados?
- ¿Qué cosas crees que tuvieron que hacer estos jóvenes para poder realizar estas acciones?
- ¿Se viven situaciones similares en tu contexto, en el colegio o en otros lugares?
- ¿Qué cosas harías de manera similar o diferente?

En grupos, seleccionen una problemática de su comunidad y propongan una acción similar:

- ¿Qué principios defenderían? ¿Qué reclamos harían? ¿Qué frases y consignas usarían?
- ¿Dónde y con quiénes la llevarían a cabo? ¿A quién estaría dirigida y cómo la visibilizarían?
- ¿Qué recursos requerirían para realizarla? ¿Qué resultados les gustaría alcanzar?

Usen pliegos de papel periódico para presentar su propuesta a los demás compañeros.

Un ejemplo de acción:

Incorporar esta iniciativa al Manual de Convivencia de tu colegio o a la vida en tu comunidad.

Manual de Convivencia, Centro Educativo La Variante. Tumaco (Nariño)

Este manual de convivencia menciona que fue el resultado de un proyecto titulado «Mi Pacto. PaZcífico, entornos seguros para comunidades étnicas», el cual buscó mecanismos para la construcción de la protección colectiva. El proyecto trabajó las temáticas de gestión de la convivencia y del riesgo, así como la movilización ciudadana en entornos escolares. Se revisaron y actualizaron los planes de convivencia de cinco colegios en Tumaco y Vigía del Fuerte. Se encontró que la ruta de atención propuesta por el Ministerio de Educación estaba alejada de las realidades de las comunidades rurales. Por ello, se construyó una ruta de reacción con base en los mecanismos que define la Ley 70, reconociendo a las autoridades tradicionales y comunitarias. El proyecto logró ajustar cinco planes de convivencia a la realidad rural y étnica. Además, permitió la identificación de mapas de riesgos, la constitución de cinco comités de mediación y más de quince pactos de aulas.

Buenas prácticas del proyecto PaZcífico: Entornos seguros para comunidades étnicas. (2019)

DESDE
LAS
RAÍCES

